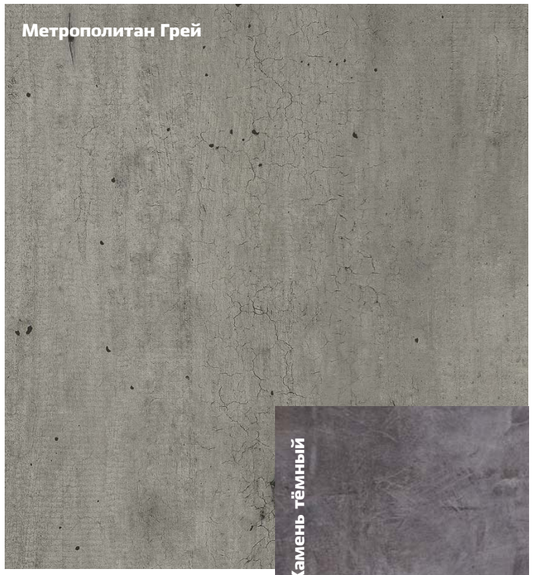
Увадрев-Холдинг

Фирменная аранжировка

В коллекции «Увадрев-Холдинга» креативно преломляются «горячие» интерьерные тренды.


Метрополитан Грей

Камень тёмный

Мебельный рынок рассуждает о моде и индивидуализации продукта. Фабрики одевают новые коллекции в актуальные декоры, ищут свой особенный авторский почерк. Это не может не воодушевлять производителей древесно-стружечных плит.

«Увадрев-Холдинг» вносит звучный аккорд в партитуру трендовых поверхностей. В топовом списке наших декоров — реалистичные и в то же время креативные репродукции дерева, бетона, мрамора.

К бетону долгое время сохранялось предвзятое отношение, считалось, что это неуютный, холодный материал. Но сегодня бетон смело входит в интерьеры, составляя органичную пару традиционному дереву. Элементы мебели, облицованные декорами под бетон, уже не пугают. Мы можем смело утверждать, что и производители, и покупатели приняли этот «суровый» материал, по достоинству оценили его индустриальную красоту. Декор **Метрополитан Грей** из фирменной коллекции «Увадрева», выстрелив в прошлом году, сохраняет лидирующее место в продажах фантазийных покрытий. В тренде остаются и подчёркнуто урбанистские декоры **Цемент светлый**, **Камень тёмный**, **Венециано**.

Цемент светлый

Креатель

Сабия

Поверхности, имитирующие природный мрамор, не только не теряют популярности, но и завоёвывают всё новые интерьерные зоны. Мрамором декорируют сегодня столы, тумбы, шкафные группы, стеновые панели. Подобрать для мебели единственно верную репродукцию этого благородного камня не так легко. Мы рады, что декоры **Сабия** и **Креатель** — две диаметрально противоположные версии мрамора — полюбились нашим коллегам и нашим клиентам. Чёрно-белый мраморный дуэт вошёл в декорную линейку «Увадрева» летом 2019 года и уже набрал высокую популярность.

«Горячие» новинки этого сезона от «Увадрев-холдинга» — два в высшей степени выразительных тиснения **Лофт** и **Эдель Вуд**. Именно структуры — с их специфическими тактильными возможностями — позволяют добиться максимально эффектной подачи материала и придать интерьеру неординарный остромодный характер.

Тиснение **Лофт**, как следует из его названия, вдохновлено лофтовыми пространствами. Стиль ассоциируются с бетоном, металлом, рустикальной древесиной, неотшлифованным камнем. Стуктура **Лофт** отражает самую суть этой грубоватой эстетики. Структура **Лофт** выглядит особенно уместно, когда производители, не боясь рискнуть, выбирают эксклюзивное решение для своей мебели.

Поверхности в тиснении **Лофт** зрительно напоминают «черновую» штукатурку. Если речь идёт о камне или бетоне, структура подчёркивает их шероховатость и природную рельефность. На однотонках **Лофт** смотрится мягче, спокойнее и при этом наделяет декоры неожиданными визуальными эффектами.

Уникальная пресс-пластина для тиснения **Лофт** позволила получать глубоко матовое покрытие с видимыми тёмными порами. Изготовленные по инновационной технологии декоры обладают такими стандартами качества, которые раньше были недоступны.

Монохромы, исполненные в структуре **Лофт**, получили совершенно новое звучание. Так произошло с фоновыми декорами **Охра**, **Бриз** и **Марун**. Они сейчас особенно востребованы мебельщиками именно в тиснении **Лофт**.

Структура **Эдель Вуд** восхищает и ошеломляет как на тёмных древесных декорах, так и на более светлых. Это тиснение с необычайной оптической точностью передаёт фактуру дерева и раскрывает тончайшие цветовые нюансы и особенности рисунка природной древесины. Эффект тёмных пор делает неотличимой репродукцию дерева от оригинала. Мебель с тиснением **Эдель Вуд** «утеплит» любое пространство и станет центральным элементом любого интерьера — жилого, коммерческого, общественного.

Тиснения **Лофт** и **Эдель Вуд**, разработанные специалистами «Увадрев-Холдинга», являются эксклюзивными для мебельного рынка России. И наша компания по праву этим гордится.

Тиснение Лофт